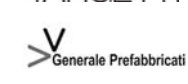


TARGETTI



secretariat del concorso
via Crescenzo 16
00193 Roma - Italia
+39 06 6892254
fax +39 06 6868530
segretaria@lccarbleu.eu

stages

ABDR Architetti Associati; Architecture Studio; Caputo Partnership; Antonio Citterio and Partners; Corvino + Multari; Gambardellarchitetti; GAP Architetti Associati; MCA - Mario Cucinella Architects; Philippe Mader; Nicolas Michelin; Locci Sarli Architetti Associati; Miralles Tagliabue - EMBT Arquitectes Associats; Pica Ciamarra Associati - PCAint; Sartogo Architetti; Studio Valle; Vulcanica

Le Jury du concours lancé par le Carré Bleu pour 2007 avec le Haut Patronage de l'UNESCO (*), composé par Lucien Kroll - Belgique, président, Jaime Lopez de Asiain - Espagne et Massimo Locci - Italie, remplaçant Hans Ibelings, a conclu son activité le 23 mars : 82 propositions qui voient impliqués plus de 250 jeunes architectes et étudiants de la dernière année, ont été classés selon de critères de jugements formulés séparément par les trois membres du Jury et rediscutés quand les scores attribués étaient significativement différents.

- Le Jury a fait référence à trois critères, identifiés suite à une décision unanime :
1. clarté de l'idée de projet
 2. méthodes et outils d'intervention reconnaissables et mis en évidence
 3. capacité de communiquer le projet

Suivant la suggestion du Président du Jury, un classement des projets n'a pas été produit, mais, en ligne avec l'appel à idées, une liste de 10 projets a été rédigée, les projets étant choisis parmi les plus courageux et les plus éloignés de ce qu'on lit couramment dans les revues internationales d'architecture. En plus le Jury a également sélectionné six propositions méritant la mention.

La Commission a évalué positivement surtout les projets se référant à des réalités urbaines de petite taille. Les projets sélectionnés aux différents niveaux proviennent de l'Algérie, l'Autriche, la Finlande, la France, la Suisse et l'Italie.

La deuxième édition 2007/2008 de l' "appel international à idées: une idée pour chaque ville" est en voie d'organisation.

The Jury of the competition announced by the Carré Bleu for 2006/2007 under the aegis of UNESCO (), composed by Lucien Kroll from Belgium - President - Jaime Lopez de Asiain from Spain and Massimo Locci from Italy, substitute for Hans Ibelings, closed its works on March, the 23rd: 82 proposals involving more than 250 young architects and students attending the last University year were classified according to judgement criteria separately formulated by the three members of the Jury and re-discussed whenever the points assigned stressed significant assessment differences.*

- The Jury has substantially made reference to three unanimously agreed criteria:*
1. evidence of a clearly expounded design concept
 2. recognizable and emphasized intervention methods and instruments
 3. ability to communicate the project

According to the President's suggestion, no ranking of projects was formulated, but a list of ten projects - as provided for by the competition announcement - was put forward. They were chosen as the most daring ones and the ones which were the farthest from what is usually published in international reviews of architecture. The Jury selected six more projects worthy of mention. The Jury positively assessed in particular the projects related to small urban realities. The projects selected at various levels come from Algeria, Austria, Finland, France, Switzerland and Italy.

The second edition (2007/2008) of the "appel international à idées: une idée pour chaque ville" is presently being organized.

La Giuria del concorso lanciato dal Carré Bleu per il 2006/2007 con il Patrocinio dell'UNESCO (*), composta da Lucien Kroll Belgio, presidente, Jaime Lopez de Asiain Spagna e Massimo Locci Italia in supplenza di Hans Ibelings, ha concluso il 23 marzo il suo lavoro: 82 proposte, oltre 250 giovani architetti e studenti dell'ultimo anno provenienti dai paesi europei e del Mediterraneo sono stati classificati secondo criteri di giudizio formulati separatamente dai membri della giuria e ridiscussi quando i punteggi facevano riscontrare differenze significative di valutazione.

- La Giuria ha fatto sostanzialmente riferimento a tre criteri, unanimemente concordati:
1. idea progettuale illustrata con chiarezza
 2. metodi e strumenti di intervento riconoscibili
 3. capacità di comunicazione

Seguendo il suggerimento del Presidente della Giuria, non è stata fatta una graduatoria dei progetti, ma una lista dei 10, come da bando, scelti fra i più coraggiosi e distanti da quanto si vede correntemente sulle riviste internazionali di architettura. La Giuria ha inoltre selezionato altre sei proposte meritevoli di menzione. I progetti selezionati provengono da Algeria, Austria, Finlandia, Francia, Svizzera e Italia. La Commissione ha valutato positivamente soprattutto i progetti riferiti a realtà urbane di piccola dimensione.

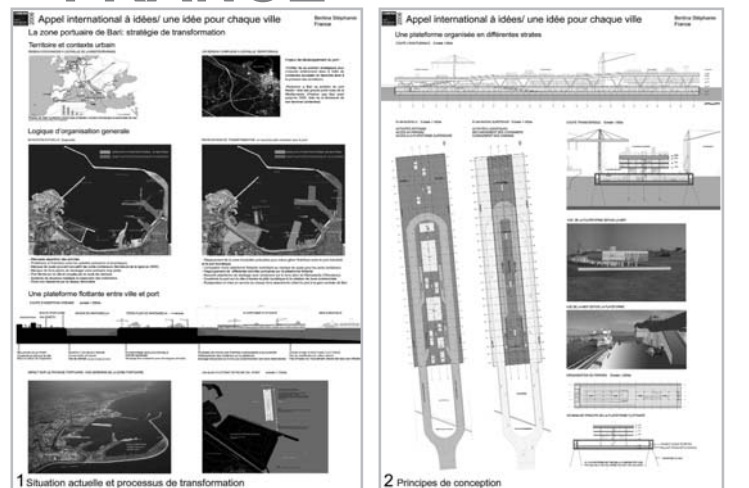
E' in via di organizzazione la seconda edizione 2007/2008 dell' "appel international à idées: une idée pour chaque ville"

6 mentions ALGERIE



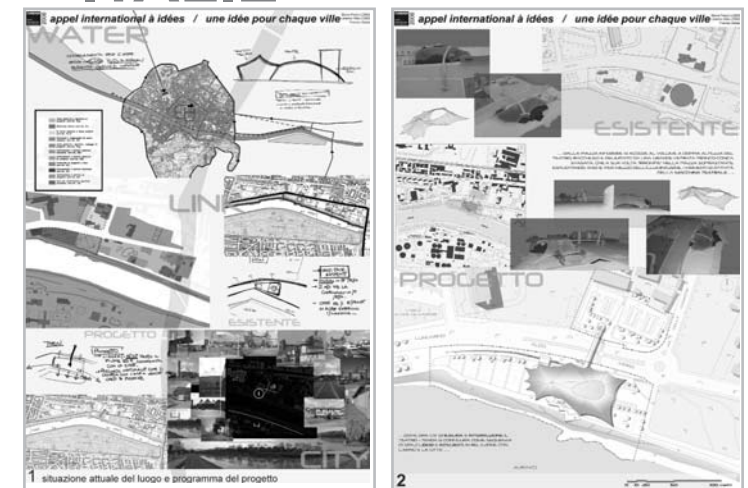
Abir Kara, Rabie Kara
Riqualificazione del quartiere Plaine est - Annaba

FRANCE

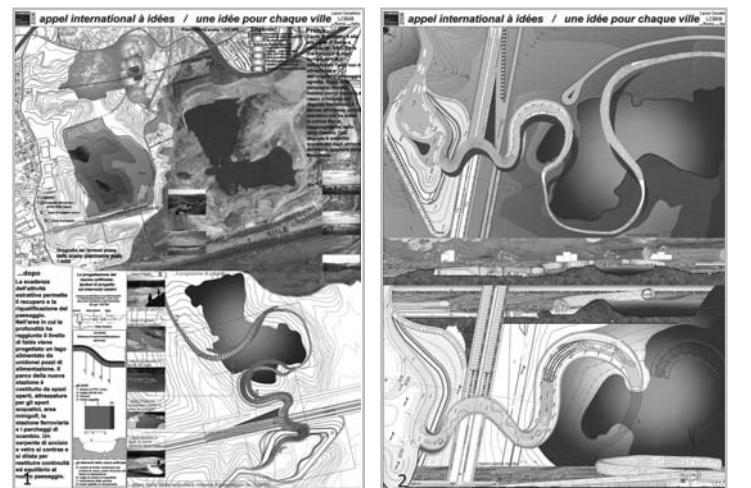


Stephanie Bertina
Piattaforma nel porto di Bari

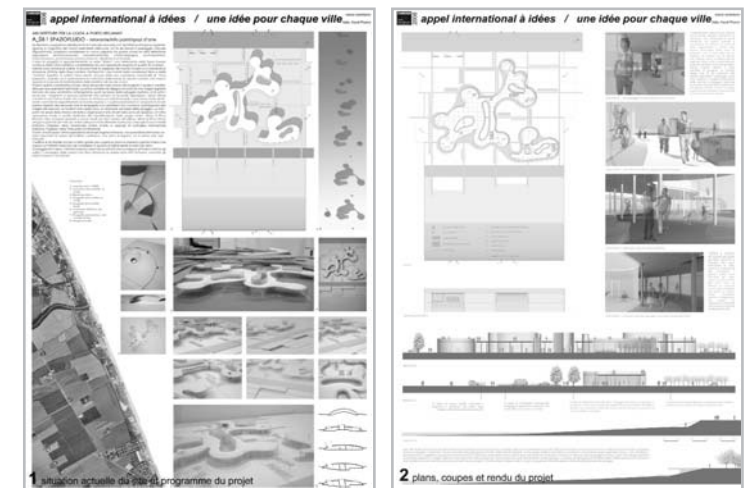
ITALIE



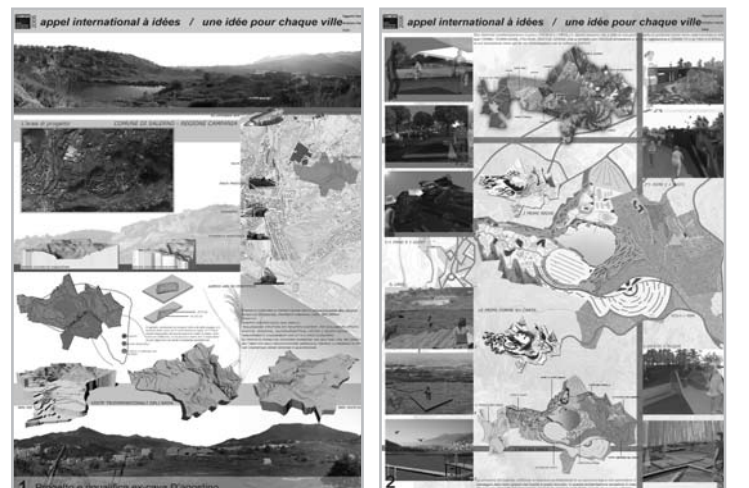
Elena Pasini, Lorenzo Villa
Teatro Tenda - Firenze



Laura Cavaliere
Progetto di recupero e valorizzazione dell'area della Massimina - Roma



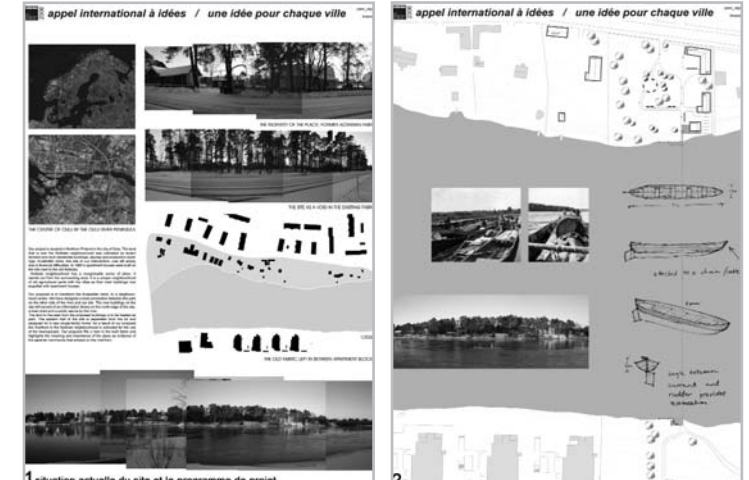
Marco Melchiorre
Progetto di valorizzazione della costa di Porto Recanati



Danila Paganini, Mariangela Andaloro
Riqualificazione dell'ex Cava D'Agostino - Salerno

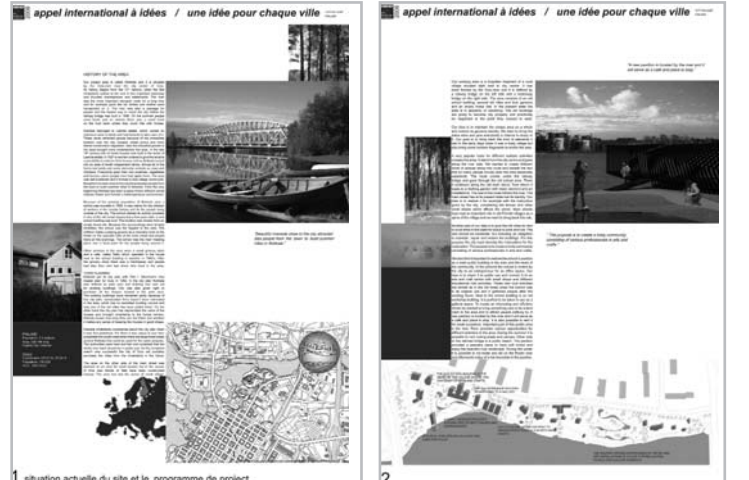


Klaus Artturi Bjork, Kaarina Hinkka, Aulikki Mikkola
Centro sociale / Nokkala - Oulu

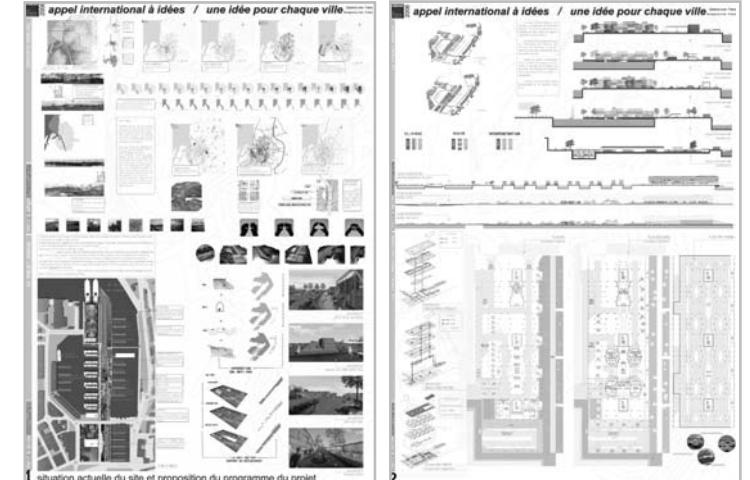


10 winners FINLAND

Eva Haggren, Tuuli Jantti, Leena Karppinen
Centro polifunzionale / Nokkala, Oulu

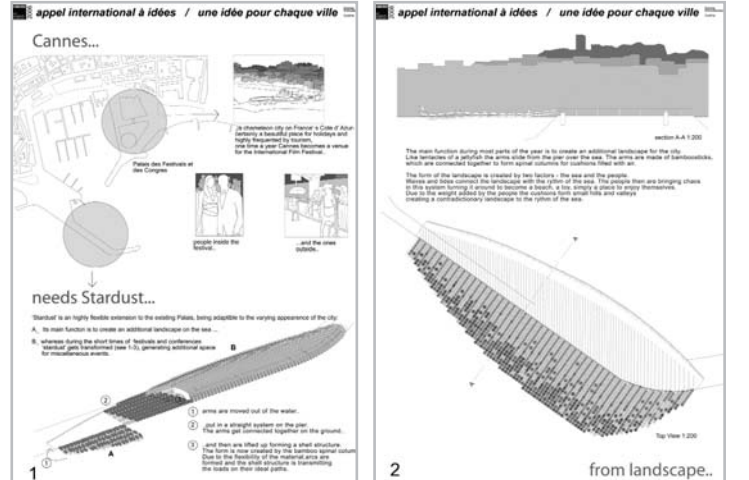


Linda Gilardone
Riqualificazione dello spazio portuale - Boulogne sur Mer



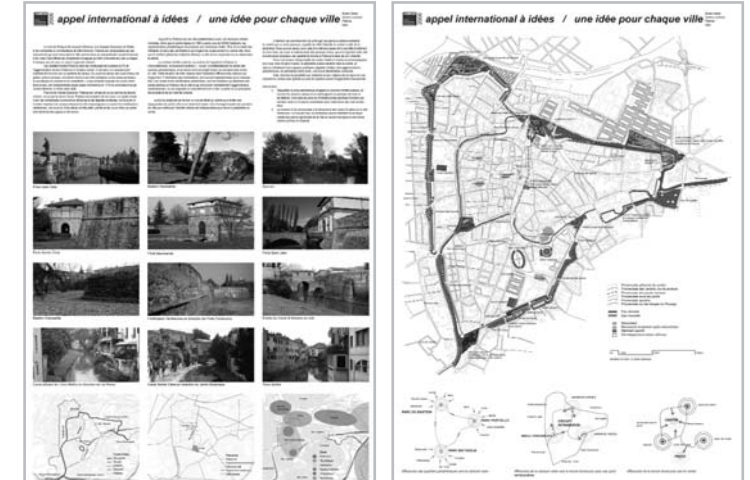
FRANCE

Denise Schluderbacher
Installazione polifunzionale - Lungomare Cannes



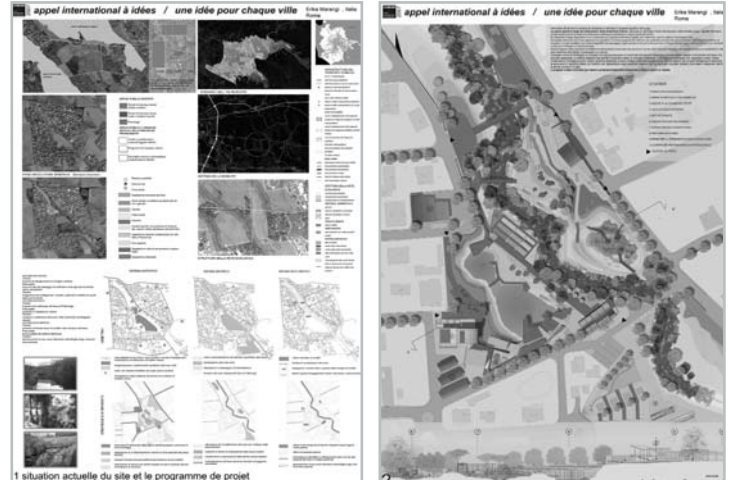
AUTRICHE

Oscar Buson, Léonard Gunter
Riqualificazione del centro storico di Padova



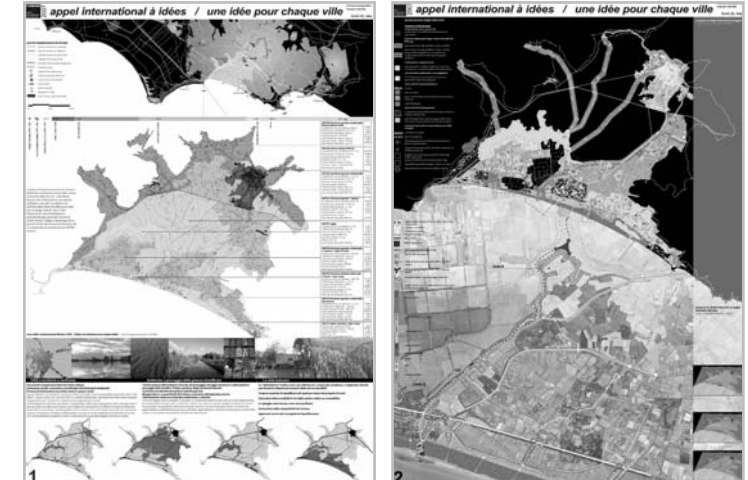
SUISSE

Erika Marangi
Parco tecnologico - Borgata Ponte di Nona / Prato Fiorito



ITALIE

Pasqualino Tomassi, Davide Macaro
Riqualificazione urbana della Piana di Fondi, Latina - Piana di Fondi



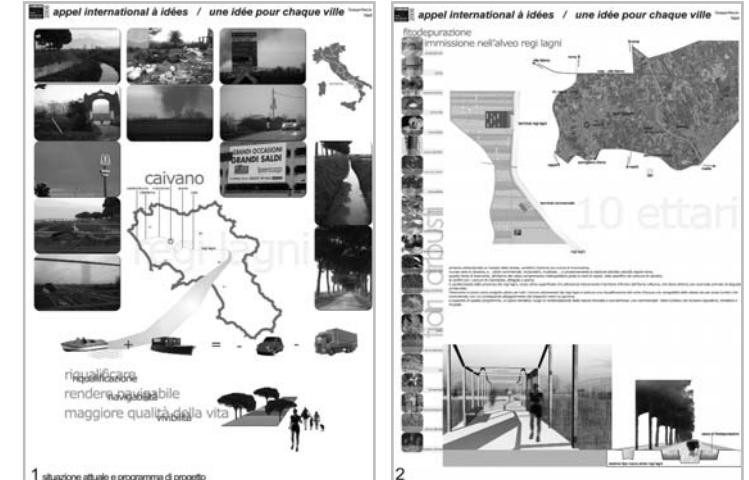
ITALIE

Vincenzo Violetto, Anastasia Tsolaki, Raffaele Marrazzo
Pianificazione di un parco d'acqua - Matera



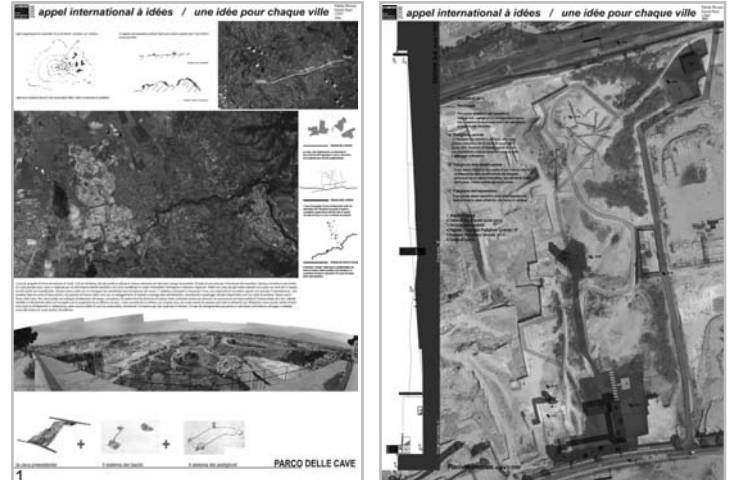
ITALIE

Giuseppe Mascolo, Debora Marrazzo, Maurizio Barbatto, Andrea Mascolo
Valorizzazione riqualificazione ambientale del sito di Regi Lagni / Napoli



ITALIE

Fabrizio Romano, Daniele Panci
Parco delle Cave / Tivoli (RM)



ITALIE